



Corso di Laurea magistrale in **Archeologia (LM-2)**

Prof. Donato Coppola

A - Programma di *Archeologia della Preistoria*

Crediti attribuiti all'insegnamento: **6 CFU**

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: **II SEMESTRE**

SSD: **L-ANT/01**

Anno di riferimento: **I**

B – Obiettivi del corso: avviare gli allievi ad una lettura della documentazione archeologica nell'ottica di un'interpretazione paleo-storica delle testimonianze. Nel Paleolitico superiore europeo l'arte veristica ed i segni si fondono sin dalle più antiche testimonianze dell'*Homo sapiens*. L'analisi della sepoltura gravettiana Ostuni 1 (la gestante con feto rinvenuta nella Grotta di Agnano datata a 28.000 anni fa) nella sua complessità permette di riconoscere gli elementi simbolici evidenti che si proiettano anche nell'arte parietale, fornendo un codice interpretativo utile a comprendere il significato dei segni, primo vero linguaggio simbolico dell'Uomo moderno. Lo studio dei linguaggi grafici nel Paleolitico superiore si svilupperà attraverso l'analisi della documentazione europea più significativa.

C – Contenuti del corso:

I primi linguaggi grafici europei e "l'arte" del Paleolitico superiore.

L'interpretazione delle raffigurazioni parietali e mobiliari paleolitiche, i luoghi di culto, le aree di seppellimento, la documentazione archeologica con la classificazione delle varie classi di materiali sono alla base di una rilettura del Paleolitico superiore secondo criteri di indagine che integrano le varie fonti di documentazione in una prospettiva che dall'archeologia del quotidiano si indirizza alla definizione degli aspetti sovrastrutturali nella vita dei gruppi di cacciatori-raccoglitori paleolitici. La ripetitività grafica indica l'esistenza di un proto-linguaggio simbolico comune che ci riporta al culto di una divinità propiziatrice, riflessa nel seppellimento gravettiano Ostuni 1, di oltre 28.000 anni fa. Durante il corso si analizzeranno i siti e la documentazione, oltre ad una illustrazione puntuale dell'indagine sistematica che dal 1991 si conduce nella grotta-santuario di Santa Maria di Agnano ad Ostuni.

D – Organizzazione del corso:

Il corso è organizzato in un unico modulo, sono previste esercitazioni e la partecipazione agli scavi archeologici nell'area di Santa Maria di Agnano ad Ostuni. Lo scavo archeologico su concessione nel sito di Santa Maria di Agnano ad Ostuni è aperto a tutti gli allievi dell'insegnamento di Archeologia della Preistoria con vitto e alloggio gratuiti forniti dall'Istituzione Museo di "Civiltà preclassiche della Murgia meridionale" di Ostuni.



E – Bibliografia:

Donato Coppola, *Il Riparo di Agnano nel Paleolitico superiore. La sepoltura Ostuni 1 ed i suoi simboli*, Università di Roma Tor Vergata, 2012.

Donato Coppola, F. Biancofiore, *Scamuso : per la storia delle comunità umane tra il VI ed il III millennio nel basso Adriatico*, Università di Roma Tor Vergata, 1997.

Si analizzeranno insieme i contributi dei principali Autori che si sono occupati in particolare dell'arte parietale e mobiliare paleolitica in Europa ed in Italia (A.Leroi-Gourhan, P. Graziosi ecc.).

Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti da concordare

F - Modalità di svolgimento dell'esame finale.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è necessario prenotarsi tramite statino direttamente all'indirizzo di posta elettronica del docente.

Anche per gli studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali), studenti erasmus, studenti fuori corso è valida la prenotazione tradizionale tramite statino.

G – Orari di ricevimento del docente: l'ora successiva a quella delle singole lezioni.

H – E-mail del docente: donato.coppola@libero.it

Telefono: 3200260733

I – Note a cura del docente: Il corso inizierà mercoledì 1 marzo 2017.